

No.	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Ketrampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
7.	Seni Budaya dan Prakarya	86	B	Ananda MONIC baik dalam memahami patung, dan baik dalam memahami penampilan tari kreasi daerah	86	B	Ananda MONIC baik dalam memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik, dan baik dalam membuat patung
8.	Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	85	B	Ananda MONIC baik dalam memahami rangkaian tiga pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat dan terkontrol dalam aktivitas senam, dan baik dalam memahami latihan kebugaran jasmani dan pengukuran tingkat kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (contoh: menghitung denyut nadi, menghitung kemampuan melakukan push up, menghitung kelenturan tungkai)	85	B	Ananda MONIC baik dalam mempraktikkan rangkaian tiga pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat dan terkontrol dalam aktivitas senam, dan baik dalam mempraktikkan latihan kebugaran jasmani dan pengukuran tingkat kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (contoh: menghitung denyut nadi, menghitung kemampuan melakukan push up, menghitung kelenturan tungkai)
9.	Muatan Lokal						
	a. Bhs Jawa	83	B	Ananda MONIC baik dalam mendengarkan cerita tokoh wayang nakula sadewa, dan cukup dalam mengapresiasi tembang gambuh	83	B	Ananda MONIC baik dalam menembangkan tembang gambuh dan menuliskan pesan yang terkandung dalam tembang gambuh, dan baik dalam membaca kalimat berhuruf jawa dengan menggunakan pasangan dan tidak menggunakan pasangan