

RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik : Mathias Rafindra Bagus Wicaksana	Kelas : V B
NIS / NISN : 0071581634 / 4668	Semester : I (Satu)
Nama Sekolah : SD Santo Aloysius	Tahun Pelajaran : 2017/2018
Alamat Sekolah : Jl. Dr. Wahidin No.110, Semarang	

A. Sikap

Kompetensi Inti	Deskripsi
1. Sikap Spiritual	Ananda Rafin baik dalam ketaatan beribadah, berperilaku syukur, berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan, toleransi dalam beragama.
2. Sikap Sosial	Ananda Rafin baik dalam disiplin, jujur, kerja keras, kreatif, mandiri, semangat kebangsaan.

B. Pengetahuan dan Keterampilan KKM Satuan Pendidikan : 70

No.	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
1.	Pendidikan Agama dan Budi Pekerti	80	B	Ananda Rafin baik dalam memahami karya keselamatan Allah yang dialami tokoh-tokoh perjanjian lama dalam kisah daud, salomo dan ester., dan cukup dalam memahami nilai-nilai kejujuran dan keadilan dalam kehidupan bermasyarakat sebagai perwujudan karya roh kudus.	80	B	Ananda Rafin baik dalam melakukan aktivitas (misalnya menceritakan kembali/bermain peran/menulis refleksi dan sebagainya) mengenai tokoh-tokoh perjanjian lama seperti dalam kisah daud, salomo atau ester..
2.	Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	80	B	Ananda Rafin baik dalam memahami hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari., dan cukup dalam menelaah keragaman sosial budaya masyarakat.	80	B	Ananda Rafin baik dalam menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keragaman sosial budaya masyarakat., dan cukup dalam menjalankan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Ketrampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
3.	Bahasa Indonesia	74	C	Ananda Rafin cukup dalam menggali isi dan amanat pantun yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan., dan perlu bimbingan dalam menguraikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.	76	C	Ananda Rafin baik dalam melisankan pantun hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri., dan perlu bimbingan dalam menyajikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.
4.	Matematika	70	C	Ananda Rafin cukup dalam menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda., dan perlu bimbingan dalam menjelaskan dan melakukan perkalian dan pembagian pecahan dan desimal.	71	C	Ananda Rafin cukup dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan perkalian dan pembagian pecahan dan desimal., dan cukup dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan perbandingan dua besaran yang berbeda (kecepatan, debit).
5.	Ilmu Pengetahuan Alam	70	C	Ananda Rafin baik dalam menjelaskan organ pemapasan dan fungsinya pada hewan dan manusia, serta cara memelihara kesehatan organ pemapasan manusia., dan perlu bimbingan dalam memahami organ peredaran darah dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan organ peredaran darah manusia.	76	C	Ananda Rafin baik dalam membuat model sederhana alat gerak manusia dan hewan., dan cukup dalam menyajikan karya tentang konsep organ dan fungsi pencernaan pada hewan dan manusia.
6.	Ilmu Pengetahuan Sosial	70	C	Ananda Rafin cukup dalam menganalisis bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia., dan perlu bimbingan dalam menganalisis peran ekonomi dalam upaya menyejahterakan kehidupan masyarakat di bidang sosial dan budaya untuk	73	C	Ananda Rafin cukup dalam menyajikan hasil analisis tentang peran ekonomi dalam upaya menyejahterakan kehidupan masyarakat di bidang sosial dan budaya untuk memperkuat kesatuan dan persatuan bangsa., dan cukup dalam menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta peranannya terhadap

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Ketrampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
7.	Seni Budaya dan Prakarya	76	C	Ananda Rafin baik dalam memahami pola lantai dalam kreasi tari daerah., dan perlu bimbingan dalam memahami gambar cerita.	84	B	Ananda Rafin baik dalam membuat gambar cerita., dan baik dalam membuat karya seni rupa daerah.
8.	Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	86	B	Ananda Rafin baik dalam menerapkan prosedur kombinasi pola gerak lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional., dan baik dalam memahami prosedur aktivitas latihan daya tahan jantung dan paru (cardio respiratory) untuk pengembangan kebugaran jasmani.	86	B	Ananda Rafin baik dalam mempraktikkan kombinasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional., dan baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerak dasar seni beladiri.
9.	Muatan Lokal						
	a. Bhs Jawa	71	C	Ananda Rafin cukup dalam memahami teks cerita wayang pandawa "kama madheg senapati", dan perlu bimbingan dalam memahami pasangan huruf jawa (10 pasangan).	73	C	Ananda Rafin cukup dalam membaca dan menulis kalimat berhuruf jawa yang menggunakan pasangan huruf jawa (10 pasangan)., dan cukup dalam menulis karangan deskriptif tentang peristiwa alam dengan ragam bahasa ngoko dan menyampaikan secara lisan dengan membacakannya secara nyaring.