

| | | | | | | | |
|---|------------------|----|---|--|----|---|--|
| 3 | Bahasa Indonesia | 73 | C | Tiera cukup baik dalam memperkirakan informasi yang dapat diperoleh dari teks nonfiksi sebelum membaca (hanya berdasarkan membaca judulnya saja), dan cukup baik dalam mengaitkan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi. | 78 | C | Tiera cukup baik dalam menyampaikan kemungkinan informasi yang diperoleh berdasarkan membaca judul teks nonfiksi secara lisan, tulis, dan visual, dan cukup baik dalam menyajikan hasil pengaitan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi secara lisan, tulisan, dan visual. |
| 4 | Matematika | 70 | C | Tiera cukup baik dalam menjelaskan bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya, dan perlu bimbingan dalam membandingkan prisma, tabung, limas, kerucut, dan bola. | 72 | C | Tiera cukup baik dalam mengidentifikasi bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya, dan cukup baik dalam mengidentifikasi prisma, tabung, limas, kerucut, dan bola. |
| 5 | IPA | 73 | C | Tiera cukup baik dalam menghubungkan ciri pubertas pada laki-laki dan perempuan dengan kesehatan reproduksi, dan cukup baik dalam menjelaskan peristiwa rotasi dan revolusi Bumi serta terjadinya gerhana bulan dan gerhana Matahari. | 84 | B | Tiera baik dalam menyajikan karya tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas yang dialami, dan cukup baik dalam membuat model gerhana bulan dan gerhana Matahari. |
| 6 | IPS | 74 | C | Tiera cukup baik dalam mengidentifikasi karakteristik geografis dan kehidupan sosial budaya, ekonomi, politik di wilayah ASEAN, dan cukup baik dalam menganalisis perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi bangsa Indonesia. | 75 | C | Tiera cukup baik dalam menyajikan hasil analisis tentang posisi dan peran Indonesia dalam kerja sama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN, dan cukup baik dalam menyajikan hasil analisis mengenai perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi bangsa Indonesia. |

| | | | | | | | |
|---|------|----|---|---|----|---|--|
| 7 | SHDP | 73 | C | Tiara cukup baik dalam memahami patung, dan cukup baik dalam memahami interval nada | K1 | B | Tiara baik dalam memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik, dan cukup baik dalam membuat patung |
| 8 | PJOK | 74 | C | Tiara cukup baik dalam memahami penggunaan variasi dan kombinasi gerak dasar rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama, dan cukup baik dalam memahami keterampilan salah satu gaya renang dan dasar-dasar penyelamatan diri | 79 | C | Tiara baik dalam mempraktikkan keterampilan salah satu gaya renang dan dasar-dasar penyelamatan diri, dan cukup baik dalam mempraktikkan rangkaian tiga pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat dan terkontrol dalam aktivitas renang |

Muatan Lokal

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|------------------|-------------|----------|--|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 9 | Bahasa Jawa | 74 | C | Tiara cukup baik dalam 0, dan cukup baik dalam memahami isi teks pidato tentang perpindahan kelas VI | 77 | C | Tiara cukup baik dalam menyusun dan menyajikan teks pidato tentang perpindahan kelas VI, dan cukup baik dalam menulis dan menyajikan teks percakapan dengan teman sebaya atau orang tua menggunakan intonasi yang tepat |
| 10 | Tembang Jawa | 78 | C | Tiara baik dalam menjelaskan alat musik tradisional Jawa seperti saron, kendhongan, rebab serta cara membunyikan atau merabuk, dan cukup baik dalam menjelaskan tembang macapat, tepuk birama, makna syair suatu tembang dolanan, makna syair tembang dolanan, makna syair tembang macapat | K2 | B | Tiara baik dalam mengapresiasi musik tradisional Jawa seperti saron, kendhongan, rebab dengan memainkannya, dan cukup baik dalam mengapresiasi dengan memperagakan pengiraan, tepuk birama, menyanyikan tembang dolanan dengan gerak dan lagu, makna syair suatu tembang dolanan, serta cara makna syair tembang dolanan |

| | | | | | | |
|----|----------------|----|---|--|--|--|
| 11 | Bahasa Inggris | 73 | C | Tiara cukup baik dalam memahami kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan My Earth, dan cukup baik dalam memahami kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan Leadership | | |
|----|----------------|----|---|--|--|--|

C. Ekstra Kurikuler

| No | Kegiatan | Keterangan |
|----|------------------|------------|
| 1 | Puja Muda Karata | baik |
| 2 | 0 | 0 |
| 3 | - | - |

D. Saran - saran

Ananda Tiara, selama satu semester ini sudah banyak peningkatan dalam prestasi belajarnya, mohon ditingkatkan lagi prestasinya. Jangan lupa sholat lima waktu dan selalu berdoa.

E. Tinggi dan Berat Badan

| No | Aspek yang dinilai | Semester | |
|----|--------------------|----------|---|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Tinggi Badan | 141 cm | |
| 2 | Berat Badan | 42 kg | |

F. Kondisi Kesehatan

| No | Aspek Fisik | Keterangan |
|----|-------------|--------------|
| 1 | Pendengaran | Baik, normal |
| 2 | Penglihatan | Baik, normal |
| 3 | Gigi | Baik |

G. Prestasi

| No | Jenis Prestasi | Keterangan |
|----|----------------|------------|
| 1 | - | - |
| 2 | - | - |

H. Ketidakhadiran

| | | |
|---|------------------|---|
| 1 | Sakit | 0 |
| 2 | Ijin | 0 |
| 3 | Tanpa Keterangan | 0 |

Keputusan :
Berdasarkan hasil yang dicapai, maka peserta didik ini ditetapkan :

LULUS

Orang Tua/ Wali

.....

Guru Kelas VI

Ignatius Suparji, S.Pd.SD

