



Kelompok D

6

|   |   |    |   |  |
|---|---|----|---|--|
| 1 | Desain Budaya<br>(Desain - Jember, 2018, 2019)                              | 83 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 2 | Pendidikan Jurnalistik, Olah Raga, dan Kesehatan<br>(Desain - Jember, 2018) | 81 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 3 | TKR<br>(Desain - Jember, 2018)  | 80 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 4 | Manajemen Grafis<br>(Desain - Jember, 2018, 2019)                           | 82 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 5 | Aspek Perencanaan<br>(Desain - Jember, 2018, 2019)                          | 80 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 6 | LAR, Desain<br>(Desain - Jember, 2018)                                      | 77 | 8 | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |

| Elemen Kurikulum | Nilai | Ketercapaian dalam kegiatan  |
|------------------|-------|--|
| 1. Matriks       | 8     | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 2. Arah Target   | 8     | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 3. Urutan Fisik  | 8     | Deskripsi: Berorientasi pada seni rupa, Menggambar dengan media, Menggambar dengan media cetak |
| 4. ---           | ---   | ---  |
| 5. ---           | ---   | ---  |

| Ketercapaian    |    |
|-----------------|----|
| 1. Matriks      | 8  |
| 2. Arah Target  | 8  |
| 3. Urutan Fisik | 8  |
| Jumlah          | 24 |

Widyaiswara,  
Heng Tia/Wah



Cipanas, 18 Desember 2021  
Wah Tia/Wah

*(Handwritten Signature)*  
Wah Tia/Wah  
182