

**IDENTITAS PESERTA DIDIK**

- 1. Nama Peserta Didik : Michael Raka Deandra Nugroho
- 2. Nomor Induk : 151601034
- 3. Tempat, Tanggal Lahir : Bandung, 16 September 2009
- 4. Jenis Kelamin : Laki-laki
- 5. Agama : Katholik
- 6. Pendidikan Sebelumnya : TK Yos Sudarso Cigugur
- 7. Alamat Peserta Didik : Jl. Raya Cigugur , Gang Melati No 1100
- 8. Nama Orang Tua
  - a. Ayah : FX. Dodi Isnugroho
  - b. Ibu : Tri Kuncorowati
- 9. Pekerjaan Orang Tua
  - a. Ayah : Wirausaha
  - b. Ibu : Tidak bekerja
- 10. Alamat Orang Tua
  - Jalan : Jl. Raya Cigugur , Gang Melati No 111
  - Kelurahan/ Desa : Cigugur
  - Kecamatan/ Kota : Kec. Cigugur
  - Kabupaten/Kota : Kuningan
  - Propinsi : Jawa Barat
- 11. Wali Peserta Didik
  - a. Nama : -
  - b. Pekerjaan : -
  - c. Alamat : -



Cigugur, 14 Desember 2018  
KEPALA SEKOLAH

**Angela Nurela, S.Pd, SD**  
NIP. 10310

**RAPOR DAN PROFIL PESERTA DIDIK**

Nama Peserta Didik : Michael Raka Deandra Nugroho Kelas : 4 (Empat)  
NIS : 151601034 Semester : Ganjil  
Nama Sekolah : SD YOS SUDARSO CIGUGUR Tahun :  
Alamat Sekolah : Jl. RS. Sekar Kamulyan No. 1515 Pelajarannya : 2018/2019

A. Kompetensi Sikap		Deskripsi
1	Sikap Spiritual	Ananda Raka baik dalam ketatan beribadah, berperilaku syukur, berdo'a sebelum dan sesudah melakukan kegiatan, toleransi dalam beribadah,
2	Sikap Sosial	Ananda Raka baik dalam sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri,

B. Kompetensi Pengetahuan dan Keterampilan		Pengetahuan		Keterampilan	
No	Muatan Pelajaran	Nilai	Profil	Nilai	Profil
		Deskripsi		Deskripsi	
1	Pendidikan Agama	82	B	85	B
		Raka baik dalam memahami kemampuan dan keterbatasan diri sebagai anugerah Allah, dan cukup baik dalam memahami Sepuluh Perintah Allah yang menjadi landasan dalam berelasi dengan orang tua		Raka sangat baik dalam melakukan aktivitas (misalnya mengucapkan doa / menyanyikan lagu / dan membuat puisi) yang mengungkapkan rasa syukur atas keunikan diri sebagai anugerah Allah, dan baik dalam melakukan aktivitas (misalnya mengucapkan doa/ menyanyikan lagu/ dan membuat puisi) yang mengungkapkan rasa syukur atas kemampuan dan keterbatasan diri sebagai anugerah Allah	
2	PPKn	94	A	93	A
		Raka sangat baik dalam memahami makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila, dan sangat baik dalam mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan		Raka sangat baik dalam menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari, dan sangat baik dalam menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	
3	Bahasa Indonesia	91	A	87	B
		Raka sangat baik dalam menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi, dan baik dalam mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual		Raka sangat baik dalam menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri, dan baik dalam menyajikan hasil pengamatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan	
4	Matematika	76	C	76	C
		Raka baik dalam menjelaskan pecahan-pecahan senilai dengan gambar dan model konkret, dan perlu bimbingan dalam menganalisis sifat-sifat segitiga beraturan dan segitiga tidak beraturan		Raka baik dalam mengidentifikasi pecahan-pecahan senilai dengan gambar dan model konkret, dan cukup baik dalam mengidentifikasi segitiga beraturan dan segitiga tidak beraturan	

5		IPA		92		A		90		A	
		Raka sangat baik dalam menganalisis hubungan antara bentuk dan fungsi bagian tubuh pada hewan dan tumbuhan, dan baik dalam menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran						Raka sangat baik dalam menyajikan laporan hasil pengamatan tentang bentuk dan fungsi bagian tubuh hewan dan tumbuhan, dan baik dalam menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi			
6	IPS	88	A	84	B	84	B	84	B	84	B
		Raka sangat baik dalam mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi, dan baik dalam mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.		Raka sangat baik dalam menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi, dan cukup baik dalam menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.		Raka sangat baik dalam menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi, dan cukup baik dalam menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.		Raka sangat baik dalam menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi, dan cukup baik dalam menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.			
7	SBDP	84	B	84	B	84	B	84	B	84	B
		Raka baik dalam mengetahui gambar dan bentuk tiga dimensi, dan baik dalam mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada		Raka baik dalam menggambar dan membentuk tiga dimensi, dan baik dalam menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada		Raka baik dalam menggambar dan membentuk tiga dimensi, dan baik dalam menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada		Raka baik dalam menggambar dan membentuk tiga dimensi, dan baik dalam menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada			
8	PJOK	79	B	79	B	79	B	79	B	79	B
		Raka baik dalam memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*, dan cukup baik dalam memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*		Raka baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*, dan cukup baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*		Raka baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*, dan cukup baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*		Raka baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*, dan cukup baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*			

Matan Lokal		Pengetahuan		Keterampilan	
No	Muatan Pelajaran	Nilai	Profil	Nilai	Profil
		Deskripsi		Deskripsi	
9	Bahasa Sunda	87	B	87	B
		Raka sangat baik dalam bercerita kegemaran secara tertulis, dan baik dalam menceritakan kesenian sunda secara tertulis		Raka sangat baik dalam bercerita kegemaran, dan baik dalam menceritakan kesenian sunda	
10	Bahasa Inggris	86	B	86	B
		Raka baik dalam Memahami kalimat-kalimat sapaan dan responnya dalam bentuk formal dan informal		Raka baik dalam mengungkapkan kalimat-kalimat sapaan dan responnya dalam bentuk formal dan informal	

11		TIK		85		B <th colspan="2">85</th> <th colspan="2">B </th>		85		B	
		Raka baik dalam menggunakan perangkat lunak pengolah kata						Raka baik dalam menggunakan perangkat lunak pengolah kata			
12	PLH	87	B	87	B	87	B	87	B	87	B
		Raka sangat baik dalam Mengenal berbagai tanaman bunga dalam pot, dan baik dalam Menjelaskan terjadinya pencemaran lingkungan		Raka sangat baik dalam Mengenal berbagai tanaman bunga dalam pot, dan baik dalam Menjelaskan terjadinya pencemaran lingkungan		Raka sangat baik dalam Mengenal berbagai tanaman bunga dalam pot, dan baik dalam Menjelaskan terjadinya pencemaran lingkungan		Raka sangat baik dalam Mengenal berbagai tanaman bunga dalam pot, dan baik dalam Menjelaskan terjadinya pencemaran lingkungan			

C. Ekstra Kurikuler		Keterangan	
No	Kegiatan	Nilai	Profil
1	Praja Muda Karana	Baik	Baik
2	Debang	Baik	Baik
3	-	-	-
4	-	-	-

**D. Saran - saran**  
Ananda Raka selama satu semester ini sudah memiliki prestasi belajar yang baik belajarnya, mohon ditingkatkan lagi prestasinya. Jangan lupa berdo'a, berbuat baik, dan patuh pada orang tua.

E. Tinggi dan Berat Badan		Semester	
No	Aspek yang dinilai	1	2
1	Tinggi Badan	123 Cm	
2	Berat Badan	30 Kg	

F. Kondisi Kesehatan		Keterangan	
No	Aspek Fisik	Nilai	Profil
1	Pendengaran	Baik	normal
2	Penglihatan	Baik	normal
3	Gigi	Sehat	Sehat

G. Prestasi		Keterangan	
No	Jenis Prestasi	Nilai	Profil
1	-	-	-
2	-	-	-

H. Ketidakhadiran	
1	Sakit
2	Ijin
3	Tampa Keterangan

Cigugur, 14 Desember 2018  
Guru Kelas  
*[Signature]*  
Iret Satrio Nugroho, S.Pd.  
NIK. ....

Orang Tua/Wali  
*[Signature]*  
FX. Dodi Isnugroho

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
*[Signature]*  
Angela Nurela, S.Pd, SD  
NIK. 10310