

RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK SEMESTER 2

Nama Peserta Didik : Mohamad Raffli Pratama Kelas : VI-A
 NISN/NIS : 0078463416/1857 Semester : 2 (Dua)
 Nama Sekolah : SD Maria Immaculata TAPEL : 2019/2020
 Alamat Sekolah : JL. Kendeng No 310 Sidanegara, Cilacap

A. Sikap

| ASPEK | DESKRIPSI |
|--------------|---|
| 1. Spiritual | Raffli taat beribadah, bersyukur, taat dalam berdoa, toleran, |
| 2. Sosial | Raffli jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, |

B. Pengetahuan dan Keterampilan

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Keterampilan | | |
|----|--|-------------|----------|---|--------------|----------|---|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 1 | Pendidikan Agama dan Budi Pekerti | 88 | A | Raffli sangat mampu menyakini adanya Qodo dan Qodar, meneladani kisah keteladanan para nabi, dan meneladani makna infaq dan sedekah. | 95 | A | Raffli sangat terampil dalam mengucapakan Surat Al Maidah dan mempraktikkan dengan baik gerakan salat wajib. |
| 2 | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 97 | A | Raffli ; 'Sangat Mampu' dalam menganalisis pelaksanaan kewajiban,hak,dan tanggung jawab sebagai warga negara beserta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari; 'Sangat Mampu' dalam menganalisis pelaksanaan kewajiban,hak,dan tanggung jawab sebagai warga negara beserta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari | 98 | A | Raffli ; 'Sangat Terampil' dalam menyajikan hasil analisis pelaksanaan kewajiban,hak,dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat beserta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari; 'Sangat Terampil' dalam menyajikan hasil analisis pelaksanaan kewajiban,hak,dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat beserta dampaknya dalam kehidupan sehari-hari |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------|----|---|---|----|---|---|
| 3 | Bahasa Indonesia | 82 | B | Rafli 'Mampu' dalam menggali isi teks pidato yang didengar dan dibaca, 'Mampu' dalam menggali informasi yang terdapat pada teks nonfiksi | 91 | A | Rafli 'Sangat Terampil' dalam menyampaikan penjelasan tentang tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual; 'Terampil' dalam menyajikan hasil pengaitan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi secara lisan, tulis dan visual |
| 4 | Matematika | 83 | B | Rafli 'Sangat Mampu' dalam menjelaskan bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya; 'Cukup Mampu' dalam menjelaskan dan membandingkan modus, median, dan mean dari data tunggal untuk menentukan nilai mana yang paling tepat mewakili data | 90 | A | Rafli 'Sangat Terampil' dalam mengidentifikasi bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya; 'Terampil' dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan modus, median, dan mean dari data tunggal dalam penyelesaian masalah |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam | 92 | A | Rafli 'Sangat Mampu' dalam menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya; 'Mampu' dalam menjelaskan peristiwa rotasi dan revolusi bumi serta terjadinya gerhana bulan dan gerhana matahari | 94 | A | Rafli 'Sangat Terampil' dalam membuat model sistem tata surya; 'Sangat Terampil' dalam membuat model gerhana bulan dan gerhana matahari |
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial | 86 | B | Rafli 'Sangat Mampu' dalam memahami makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera; 'Mampu' dalam menganalisis posisi dan peran Indonesia dalam kerja sama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN | 89 | A | Rafli 'Sangat Terampil' dalam menyajikan laporan tentang makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera; 'Terampil' dalam menyajikan hasil analisis tentang posisi dan peran Indonesia dalam kerjasama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN |

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|--|----|---|---|
| 7 | Seni Budaya dan Prakarya | 89 | A | Rafli 'Sangat Mampu' dalam memahami penampilan tari kreasi daerah ; 'Mampu' dalam memahami interval nada. | 90 | A | Rafli 'Sangat Terampil' dalam memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik ; 'Terampil' dalam membuat patung |
| 8 | Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 81 | B | Rafli 'Mampu' dalam memahami rangkaian tiga pola gerak dominan(bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat, dan terkontrol dalam aktivitas senam ; 'Mampu' dalam memahami penggunaan variasi dan kombinasi gerak dasar rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan)tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama | 88 | B | Rafli 'Terampil' dalam mempraktikkan rangkaian tiga pola gerak dominan(bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisiten tepat dan terkontrol dalam aktivitas senam ; 'Terampil' dalam mempraktikkan penggunaan variasi dan kobinasi gerak dasar rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama(ketukan)tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama |
| 9 | Bahasa Jawa | 90 | A | Rafli 'Sangat Mampu' dalam memahami teks percakapan/dialog dengan teman sebaya atau orangtua; 'Sangat Mampu' dalam memahami teks percakapan/dialog dengan teman sebaya atau orangtua | | | |

C. Ekstrakurikuler

| No | Kegiatan Ko dan Ekstrakurikuler | | | Deskripsi |
|----|---------------------------------|----|---|---|
| 1 | Pramuka | - | - | - |
| 2 | Bhs. Inggris | 77 | B | Rafli 'Mampu' dalam membaca nyaring dengan melafalkan alfabet dan ucapan yang tepat ; 'Cukup Mampu' dalam menirukan ujaran sederhana secara berterima dan bercakap-cakap untuk menyertai tindakan secara berterima serta untuk meminta atau memberi jasa atau barang dan informasi secara berterima |
| 3 | TIK | 81 | B | Rafli 'Mampu' dalam mendeskripsikan macam-macam kemajuan teknologi informasi & komunikasi ; 'Cukup Mampu' dalam menjelaskan macam-macam hardware dan fungsinya |

| | | | | | | |
|---|------------|---|---|---|-----------------|-----------------|
| 4 | Tan | - | - | - | Maria Imaculata | Maria Imaculata |
| 5 | Bina Vokal | - | - | - | Maria Imaculata | Maria Imaculata |
| 6 | Sepak Bola | - | - | - | | |
| 7 | Taekwondo | - | - | - | Maria Imaculata | Maria Imaculata |
| 8 | Bina Lukis | - | - | - | Maria Imaculata | Maria Imaculata |
| 9 | Drumb Band | - | - | - | | |

D. Saran-Saran

Tingkatkan Prestasimu!

E. Tinggi dan Berat Badan

| No | Aspek yang Dinilai | Smt 1 | Smt 2 |
|----|--------------------|-------|-------|
| 1 | Tinggi (Cm) | 163 | 167 |
| 2 | Berat Badan (kg) | 67 | 70 |

F. Kondisi Kesehatan

| No | Aspek Fisik | Keterangan |
|----|-------------|------------|
| 1 | Pendengaran | Baik |
| 2 | Penglihatan | Baik |
| 3 | Gigi | Baik |
| 4 | Lain-lain | |

G. Prestasi

| No | Jenis Prestasi | Keterangan |
|----|----------------|------------|
| 1 | Kesenian | - |
| 2 | Olahraga | - |
| 3 | Lain-lain | - |

H. Ketidakhadiran

| No | Keterangan | Jumlah |
|----|------------|--------|
| 1 | Sakit | - hari |
| 2 | Ijin | - hari |
| 3 | Tanpa Ket. | - hari |

Keputusan :

Berdasarkan pencapaian kompetensi pada semester ke 1 dan semester ke 2 siswa ditetapkan*)

LULUS / ~~TIDAK LULUS~~

*)coret yang tidak perlu

Mengetahui
Orang Tua/Wali,

.....

Cilacap, 15 Juni 2020

Guru Kelas VI A

Katarina Apriani Catur Prastyowati, S.Pd

Mengetahui,
Kepala Sekolah



V. Tri Widiyatmi, S.Pd. SD
NIP. 19710120 200604 2011

KETERANGAN PINDAH SEKOLAH

Nama Siswa : **MOH RAFFLI**

KELUAR

| Tanggal | Kelas yang ditinggalkan | Sebab keluar dan atas permintaan (tertulis) dari | Tanda Tangan Kepala Sekolah, Stempel Sekolah, dan Tanda Tangan Orang Tua/Wali |
|-----------|-------------------------|--|--|
| 16-6-2020 | VI A | L U L U S | <div style="text-align: right;"> <p>Cilacap, 16 Juni 2020</p> <p>Kepala Sekolah,</p> <p><i>(Veronika H W, Spd. SD)</i></p> <p>NIP. 1971012020069 2 0 11</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Orang Tua/Wali</p> <p>(.....)</p> </div> |
| | | | <div style="text-align: center;"> <p>.....</p> <p>Kepala Sekolah,</p> <p>(.....)</p> <p>NIP.</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Orang Tua/Wali</p> <p>(.....)</p> </div> |
| | | | <div style="text-align: center;"> <p>.....</p> <p>Kepala Sekolah,</p> <p>(.....)</p> <p>NIP.</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Orang Tua/Wali</p> <p>(.....)</p> </div> |