

# RAPOR DAN PROFIL PESERTA DIDIK SEKOLAH DASAR

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

## SD PI TARSASUS

Jl. Muktawidu Kelam 4, Telp. 024 42493774, Samarinda

Nama : Viki Viarmasyah

Nomor Induk : 2271

NISN : 0079616140

Kelas : 4A

Semester : I

Tahun :

### A. NILAI SIEKAF

No.	Aspek Pelajaran	Deskripsi
1.	Sikap Spiritual	Viki Viarmasyah sudah baik dalam berkebutuhan terhadap berpenilaian syukur, berasas sebelum dan sesudah melakukan kegiatan, dan teliti serta berbudi.
2.	Sikap Sosial	Sudah baik dalam bersikap jajar, disiplin, tanggung jawab, peduli, dan bertemu diri.

Pada akhir nilai sikap : Baik

### B. NILAI PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

No.	Mata Pelajaran	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Deskripsi
1.	Pendidikan Agama Katolik dan Budi Pekerti																											
		Pengaruh	76	81	Viki Viarmasyah, Baik dalam memahami kruungan diri sebagai anugerah Allah yang patut diayakau, memahami kewajiban dan keterbatasan diri agar dapat memperbaikinya diri, dan memahami jalinan sebagai peranannya janji Allah. Cukup baik dalam memahami Allah yang setia pada janji-Nya dengan memberikan seputih Firman sebagai pedoman hidup.																							
		Keterampilan	78	83	Baik dalam menyerakari kebutuhan diri sebagai anugerah Allah, menyukuri kemampuan dan keterbatasan diri agar dapat mengembangkannya, dan bersyukur kepada Allah yang setia pada janji-Nya dengan memberikan seputih Firman.																							
2.	Pendidikan Paternalis dan Kewarganegaraan																											
		Pengaruh	76	81	Baik dalam memahami makna hubungan simbol dengan sisa-sisa Pancasila, dan engkidenifikasi pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat. Cukup baik dalam engkidenifikasi berbagai bentuk keteragaman suku bangsa, sosial, dan budaya.																							
		Keterampilan	79	83	Baik dalam meredakan makna hubungan simbol dengan sisa-sisa Pancasila, menyepakati hasil identifikasi pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat, dan menyepakati berbagai bentuk keteragaman suku bangsa, sosial, dan budaya.																							
3.	Bahasa Indonesia																											
		Pengaruh	37	48	Baik dalam mengevaluasi penggunaan pokok dan proposisi pendekatan dari teks lisan, tulis, atau visual, mengevaluasi keterkaitan antarbagian dari teks lisan, tulis, atau visual, mengambil informasi dari seorang tokoh melalui wawancara, membandingkan teks putus-pilah penggunaan dua aksi yang sama dan berbeda, menggunakan pendekatan pribadi tentang isi buku serta menyelesaikan pertanyaan baru yang terdapat pada teks nonfiktif, dan membandingkan hal yang sudah diketahui dengan yang baru diketahui dari teks nonfiktif.																							

**Nama** : Viki Virmanisyah  
**Nomor Induk** : 2271  
**NISN** : 0079616140

**Kelas** : 4A  
**Semester** : I semester

			78	B	Baik dalam menuliskan informasi yang didapat dari teks, menyajikan hasil tentang kohesi bantuan antarbagian dalam tulisan, meliputkan hasil wawancara menggunakan kesakata bahas dan kalimat efektif, menyajikan petausus penggantian alat dalam bentuk teks tulis dan visual, mengemukakan ikhtilaf pendapat pribadi tentang isi buku sastri, menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksional dalam tulisan, dan menyampaikan hasil membandingkan pengetahuan lama dengan pengetahuan baru.
d	<b>Matematika</b>	Pengertian	67	C	Cukup baik dalam menjelaskan pecahan-pecahan sekalai dengan gambar dan model konkret, mengidentifikasi berbagai bentuk pecahan dan hubungan di antaranya, menjelaskan dan melakukan penaksiran dari jumlah, selisih, hasil kali, dan hasil bagi dua bilangan, menganalisis sifat-sifat segitriayak beraturan dan segitriayak tidak beraturan, menjelaskan dan merumuskan kaitan dan luas persegi, persegi panjang, dan segitiga , menjelaskan hubungan antar garis, dan menjalankan dan menentukan ukuran sudut pada bangun datar.
			72	C	Baik dalam menyekskualkan masalah berkaitan dengan keliling dan luas persegi, persegi panjang, dan segitiga, dan mengakur sudut pada bangun datar. Cukup baik dalam mengidentifikasi pecahan-pecahan sekalai dengan gambar dan model konkret, mengidentifikasi berbagai bentuk pecahan dan hubungan di antaranya, merumuskan masalah penaksiran dari jumlah, selisih, hasil kali, dan hasil bagi dua, menganalisis segitriayak beraturan dan segitriayak tidak beraturan, dan mengidentifikasi hubungan antar garis.
5	<b>Ilmu Pengetahuan Alam</b>	Pengetahuan	72	C	Baik dalam menerapkan sifat-sifat bantuan dan kohesi bantuan dengan indra peredupan. Cukup baik dalam mengamati hubungan antara bentuk dan fungsi bagian tubuh pada hewan dan tumbuhan, mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif, menerapkan sifat-sifat cahaya dan ketidaksejajarnya dengan indra penglihatan, dan menjelaskan pentingnya upaya keselamatan dan pelestarian sumber daya alam.
			79	B	Sangat baik dalam melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam. Baik dalam menyajikan hasil pengamatan bentuk dan fungsi bagian tubuh hewan dan tumbuhan, menyajikan laporan hasil pertobatan tentang sifat-sifat bantuan, dan menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya. Cukup baik dalam menyajikan hasil pengamatan dan penulisan informasi perubahan bentuk energi.

6.	Ilmu Pengetahuan Sosial	Pengertian	67	C	Cukup baik dalam mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam, mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama, mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya, dan mengidentifikasi kepercayaan Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam.
		Ketercapaikan	77	B	Baik dalam menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam, menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama, dan menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya. Cukup baik dalam menyajikan hasil identifikasi keragaman Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam.
7.	Seni Budaya dan Prakarya	Pengertian	78	B	Baik dalam mengetahui gambar dan bentuk tiga dimensi, mengetahui gerak tari kreasi daerah. Cukup baik dalam mengetahui teknik tempo dan tinggi rendah nada, dan mengetahui karya seni rupa teknik tempel.
		Ketercapaikan	79	B	Baik dalam mengekspresikan dan membentuk tiga dimensi, menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada, menarikkan gerak tari kreasi daerah, dan membuat karya kreasi, saintase, aplikasi, dan modifik.
8.	Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan	Pengertian	79	B	Baik dalam memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam pemainan bola besar , memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam pemainan bola kecil , dan memahami jenis cakera dan cara penanggulangannya. Cukup baik dalam mempraktekan gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor.
		Ketercapaikan	83	B	Baik dalam mempraktekkkan gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam pemainan bola besar , mempraktekkkan gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam pemainan bola kecil , mempraktekkkan gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor, dan mendemonstrasikan cara peninggalangan jenis cakera.
9.	Musik Lokal				
10.	a. Bahasa Jawa	Pengertian	67	C	Cukup baik dalam memahami teks geguritan bersama buku pelajaran, memahami cerita wayang tentang tokoh Yudhistira, memahami teks nira sastra tembang tradisi, dan menggunakan sandhangan suara (wulu, suku, pepet, teling, taling tarung).
		Ketercapaikan	78	B	Baik dalam membaca indah teks geguritan dengan lajat dan intonasi yang tepat, memperintahkan karakter tokoh wayang menggunakan ragam krama, menceritakan teks nira sastra tentang tradisi dengan ragam krama, dan membaca dan menulis humif Jawa yang menggunakan sandhangan suara.
	b. Bahasa Inggris	Pengertian	71	C	Cukup baik dalam memahami instruksi sangat sederhana, memahami percakapan sederhana, memahami kata, frasa, dan kalimat sangat sederhana, dan mengidentifikasi kalimat tentang angka, warna, benda-benda, anggota tubuh, dan keluarga.



**Nama** : Viki Viarmawyah  
**Nomor Induk** : 2271  
**NISN** : 0079616140

**Kelas** : 4A  
**Semester** : I (ganjil)

### E. KONDISI FISIK DAN KESAKHATAN

No.	Aspek Fisik	Kondisi
1.	Tinggi Badan	156 cm
2.	Berat Badan	20 kg

No.	Aspek Fisik	Kondisi Kesehatan
1.	Pembentukan	Norma
2.	Penglibatan	Norma
3.	Gigi	Norma
4.	Fisik klimata	

### F. PRIORITAS

No.	Prioritas Prestasi	Keterangan
1		
2		
3		

### G. KETIDAKHAIRATAN

1. Selanjutnya : 1 hari  
 2. Ijin : - hari  
 3. Tanpa Keterangan : 1 hari

Semangat, 16 Desember 2017

Canganita/Wall

Guru Kelas

Alexius Yosef W.S.Pd.

NIP

R.D. Indra Prayoga, S.Pd.

NIP