

RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik : Aditya Dimas Tegar Pamungkas Kelas : V (Lima)
 NISN/NIS : 0086450696 / 3761 Semester : Genap
 Nama Sekolah : SD Kanisius Girisonta Tahun Pelajaran : 2018/2019
 Alamat Sekolah : Jl. Soekarno-Hatta No.97, Bergas,
 Kab. Semarang

A. Sikap

Deskripsi	
1. Sikap Spiritual	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam ketaatan beribadah dan baik dalam toleransi beribadah
2. Sikap Sosial	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam sikap jujur dan baik dalam sikap cinta tanah air

B. Pengetahuan dan Keterampilan

KKM Satuan Pendidikan : 68

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		N	P	Deskripsi	N	P	Deskripsi
1	Pendidikan Agama dan Budi Pekerti	80	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memahami buah-buah Roh yang dibutuhkan demi pengembangan kehidupan bersama dalam masyarakat, cukup dalam memahami karya Roh Kudus dalam kehidupan menggereja	75	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas cukup dalam mewujudkan karya Roh Kudus dalam kehidupan menggereja, cukup dalam mewujudkan buah-buah Roh yang dibutuhkan demi pengembangan kehidupan bersama dalam masyarakat
2	Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam menggali manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan hidup, perlu bimbingan dalam memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya masyarakat, perlu bimbingan dalam menyajikan hasil penggalian tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		N	P	Deskripsi	N	P	Deskripsi
3	Bahasa Indonesia	74	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi, cukup dalam menganalisis informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memaparkan informasi penting dari teks narasi sejarah menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana serta kosakata baku dan kalimat efektif, perlu bimbingan dalam membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan
4	Matematika	75	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam menjelaskan penyajian data yang berkaitan dengan diri peserta didik dan membandingkan dengan data dari lingkungan sekitar dalam bentuk daftar, tabel, diagram gambar (piktogram), diagram batang, atau diagram garis, perlu bimbingan dalam menjelaskan, dan menentukan volume bangun ruang dengan menggunakan satuan volume (seperti kubus satuan) serta hubungan pangkat tiga dengan akar pangkat tiga	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam membuat jaring-jaring bangun ruang sederhana (kubus dan balok), perlu bimbingan dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan volume bangun ruang dengan menggunakan satuan volume (seperti kubus satuan) melibatkan pangkat tiga dan akar pangkat tiga
5	Ilmu Pengetahuan Alam	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam menganalisis siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup, perlu bimbingan dalam mengelompokkan materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunnya (zat tunggal dan campuran)	79	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam melaporkan hasil pengamatan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya dalam kehidupan sehari-hari, cukup dalam melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		N	P	Deskripsi	N	P	Deskripsi
6	Ilmu Pengetahuan Sosial	81	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam mengidentifikasi faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya, cukup dalam mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi, serta transportasi	80	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam menyajikan hasil analisis tentang peran ekonomi dalam upaya menyejahterakan kehidupan masyarakat di bidang sosial dan budaya untuk memperkuat kesatuan dan persatuan bangsa, perlu bimbingan dalam menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia
7	Seni Budaya dan Prakarya	72	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memahami gambar cerita, perlu bimbingan dalam memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah	74	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam membuat gambar cerita, perlu bimbingan dalam membuat karya seni rupa daerah
8	Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memahami penggunaan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama, cukup dalam memahami kombinasi pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) untuk membentuk keterampilan dasar senam menggunakan alat	77	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam mempraktikkan kombinasi pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) untuk membentuk keterampilan dasar senam menggunakan alat, perlu bimbingan dalam memaparkan bahaya merokok, meminum minuman keras, dan mengonsumsi narkoba, zat-zat aditif (NAPZA) dan obat berbahaya lainnya terhadap kesehatan tubuh

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		N	P	Deskripsi	N	P	Deskripsi
9	Muatan Lokal						
a	Bahasa Jawa	82	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memahami tembang pangkur, cukup dalam memahami pasangan huruf Jawa (20 pasangan)	85	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat baik dalam menceritakan kembali teks cerita legenda dengan ragam bahasa krama, perlu bimbingan dalam membaca dan menulis kalimat huruf Jawa menggunakan pasangan (20 pasangan)
b	Bahasa Inggris	70	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas cukup dalam memahami kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan Heat and Transfer, cukup dalam memahami kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan Objects in the Environment	70	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas cukup dalam menyajikan penggunaan kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan Heat and Transfer, cukup dalam menyajikan penggunaan kata, frasa, dan kalimat yang berkaitan dengan Objects in the Environment
c	Tembang Jawa	78	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam memahami pengetahuan tentang macam-macam Tembang Jawa dan Tembang Dolanan, cukup dalam memiliki sikap menghargai dan gemar menyanyikan Tembang Dolanan dan Tembang Macapat	78	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas cukup dalam menyebutkan macam-macam Tembang Jawa dan Tembang Dolanan, cukup dalam praktek menyanyikan macam-macam Tembang Dolanan dan Tembang Macapat yang sesuai dengan ekspresi dan makna
d	Pendampingan Iman Anak	76	C	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam melakukan aktivitas (misalnya : berdoa/bernyanyi/membuat puisi/bermain peran/menceritakan kembali, dsb) yang mencerminkan penghayatan terhadap doa, perlu bimbingan dalam memahami aneka doa dalam Gereja sebagai ungkapan iman kepada Allah	82	B	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas baik dalam mempraktikkan doa spontan, doa pribadi, dan doa bersama, baik dalam memahami makna doa spontan, doa pribadi, dan doa bersama sebagai ungkapan iman kepada Allah

C. Ekstra Kurikuler

No.	Kegiatan	Keterangan
1	Praja Muda Karana (Pramuka)	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat mahir dalam melaksanakan upacara Pengalang dan mahir dalam mengikuti kemah
2	Komputer	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat mahir dalam pengolahan angka dan mahir dalam internet
4	Melukis	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas mahir dalam penuangan ide dan mahir dalam pewarnaan
5	Marching Band	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat mahir dalam penguasaan alat musik/peran dan mahir dalam penguasaan lagu
6	Bela Diri	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas sangat mahir dalam ketahanan fisik dan mahir dalam pengendalian diri
7	Musik	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas mahir dalam penguasaan nada dan mahir dalam pertunjukan alat musik
8	Karawitan	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas mahir dalam penguasaan gending dan mahir dalam pertunjukan gending gamelan
12	Paduan Suara dan Sejarah Seni	Ananda Aditya Dimas Tegar Pamungkas mahir dalam penguasaan tinggi rendah nada dan mahir dalam pertunjukan paduan suara

D. Saran-saran

Lebih semangat dan rajin belajar di kelas VII! Perbaiki nilaimu yang masih mepet KKM!

E. Tinggi dan Berat Badan

No	Aspek yang Dinilai	Semester	
		1	2
1	Tinggi Badan	151 cm	153 Cm
2	Berat Badan	35 kg	38 Kg

F. Kondisi Kesehatan

No	Aspek Fisik	Keterangan
1	Pendengaran	Pendengaran baik
2	Penglihatan	Penglihatan baik
3	Gigi	Kesehatan gigi terjaga
4	Lainnya	Mempunyai riwayat penyakit asma

G. Prestasi

No	Jenis Prestasi	Keterangan
1	Kesenian	-
2	Olahraga	-

H. Kehadiran

Ketidakhadiran			
S	Sakit	1	Hari
I	Ijin	2	Hari
A	Tanpa Keterangan	-	Hari

Keputusan :

Berdasarkan pencapaian seluruh kompetensi, peserta didik dinyatakan:

- 1). Ketuntasan Pembelajaran: : **tuntas**
- 2). Pemenuhan Nilai KKM : **terpenuhi**
- 3). Penilaian Sikap Minimal Baik : **terpenuhi baik**

Maka diputuskan Siswa Tersebut diatas:

Naik Kelas VI (Enam)

Mengetahui
Orang Tua / Wali

()

Ungaran, 22 Juni 2019
Guru Kelas

Yovita Siwi Damayanti, S.Pd
G : 9567



Mengetahui
Kepala Sekolah

Lusia Ely Setiyasih, S.Pd
G : 9608