

RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik: Bertha Cahaya Sarina **Kelas:** V
NISN/NIS 0106006122 / 1424 **Semester:** I
Nama Sekolah: SD PIUS SIDAREJA **Th Pelajaran 2020/2021**
Alamat Sekolah: JL. Ranggasena No. 596 Sidareja Cilacap

ASPEK	DESKRIPSI
1. Spiritual	Ananda Bertha Cahaya Sarina taat beribadah, bersyukur, khayru dalam berdoa, toleran,
2. Sosial	Ananda Bertha Cahaya Sarina jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri,

B. Pengetahuan dan Keterampilan

KKM Satuan Pendidikan: 65.00

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
1	Pendidikan Agama dan Budi Pekerti	84	B	Ananda Baik dalam memahami sengsara, wafat, dan kebangkitan Yesus sebagai puncak karya keselamatan Allah. Baik dalam memahami sengsara, wafat, dan kebangkitan Yesus sebagai puncak karya keselamatan Allah	86	B	Ananda Baik dalam melakukan aktivitas (misalnya menyusun doa syukur, puisi, slogan, motto, menyanyikan lagu) yang menyatakan tentangdirinya sebagai perempuan atau laki-laki seturut citra Allah. Baik dalam melakukan aktivitas (misalnya menyusun doa syukur, puisi, slogan, motto, menyanyikan lagu) yang menyatakan tentangdirinya sebagai perempuan atau laki-laki seturut citra Allah.
2	Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	87	B	Ananda Sangat Baik dalam menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat. Baik dalam mengidentifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari	85	B	Ananda Sangat Baik dalam menyajikan hasil identifikasi nilai-nilai Pancasila. Baik dalam menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat
3	Bahasa Indonesia	85	B	Ananda Baik dalam menggali isi dan amanat pantun yang disajikan secara lisan dan tulis. Baik dalam menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulis	80	B	Ananda Baik dalam melisankan pantun hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat. Cukup dalam menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual

	Ananda	79	B	Ananda baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar. Sumber daya alam yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.	80	B	Ananda baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.
5	ilmu Pengelolaan Sumber Daya	82	B	Ananda baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar. Sumber daya alam yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.	79	B	Ananda baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.
6	ilmu Pengelolaan Sumber Daya	85	A	Ananda Sangat Baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar. Sumber daya alam yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.	85	B	Ananda Sangat Baik dalam memahami dan mengetahui fungsi dan cara kerja sistem pengelolaan sumber daya alam di lingkungan sekitar yang dimaksud dalam pengetahuan ini antara lain tanah, air, tanaman, hewan, minera, energi, teknologi dan teknologi.
7	Seni Budaya dan Praktiknya	85	B	Ananda Sangat Baik dalam memahami pola seni budaya dan praktiknya. Baik dalam memahami tangga nada	84	B	Ananda Sangat Baik dalam memahami pola seni budaya dan praktiknya. Baik dalam memahami tangga nada dengan jinggir musik
8	Pendidikan Jasmanan Olah Raga dan Kesehatan	81	B	Ananda Sangat Baik dalam memahami variasi gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional. Baik dalam memahami gerak dasar ikromotor dan non-ikromotor untuk membentuk gerak dasar seni beladiri**	75	C	Ananda Cukup Sangat Baik dalam memahami berbagai aktivitas kebugaran jasmanan melalui berbagai bentuk seni, daya tahan, ketukan, keseimbangan, dan kelancaran untuk mencapai berbagai tujuan seni. Cukup baik dalam memahami berbagai aktivitas kebugaran jasmanan melalui berbagai bentuk seni, daya tahan, ketukan, keseimbangan, dan kelancaran untuk mencapai berbagai tujuan seni

9a	Bahasa Jawa	83	0	Ananda Sangat Baik dalam memahami teks bacaan deskripsi tentang peristiwa alam dalam ragam ngoko. Baik dalam memahami teks pidato.	79	8	Ananda Baik dalam menyampaikan tanggapan tentang isi narita wacana "Karna Marang turupuli" dengan ragam kreasi yang dalam merujuk keterangan deskripsi tentang peristiwa alam dalam ragam bahasa ngoko dan menyampaikan secara lisan dengan membacakan secara nyaring
----	-------------	----	---	--	----	---	---

C. Saran-Saran

Ananda Bertha masih membutuhkan dukungan dan pendampingan orang tua saat belajar di rumah

D. Tinggi dan Berat Badan

No	Aspek Yang Dinitai	Smt 1		Smt 2	
1	Tinggi (Cm)			0	0
2	Berat Badan (kg)			0	0

E. Kondisi Kesehatan

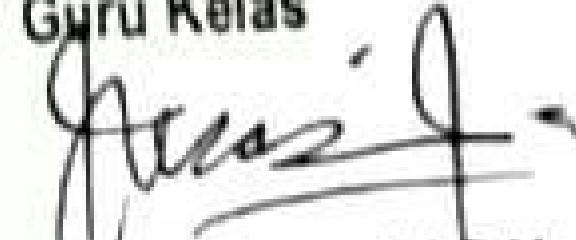
No	Aspek Fisik	Keterangan
1	Pendengaran	Baik
2	Penglihatan	Baik
3	Gigi	Baik

F. Ketidakhadiran

Sakit :	hari
Izin :	hari
Tanpa ket. :	hari

Sidareja , 19 Desember 2020

Guru Kelas



Hera Kristantini, S.H

NIP

Mengetahui
Orang Tua/Wali,

