

RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik:	Umi Mendang Sari	Kelas	IV
NISN/NIS	0104210364 / 1433	Semester	II
Nama Sekolah	SD PIUS SIDAREJA	Th Pelajaran:	2019/2020
Alamat Sekolah	JL. Ronggasena No. 596 Sidareja Cilacap		

ASPEK	DESKRIPSI
1. Spiritual	Ananda Umi Mendang Sari taat beribadah, bersyukur, khusyu' dalam berdoa, toleran,
2. Sosial	Ananda Umi Mendang Sari jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri,

B. Pengetahuan dan Keterampilan

KKM Satuan Pendidikan: 65,00

No	Muatan Pelajaran	Pengetahuan			Keterampilan		
		Nilai	Predikat	Deskripsi	Nilai	Predikat	Deskripsi
1	Pendidikan Agama dan Budi Pekerti	83	B	Ananda Baik dalam memahami tata cara bersuci dari hadas kecil sesuai ketentuan syari'at Islam. Baik dalam memahami tata cara bersuci dari hadas kecil sesuai ketentuan syari'at Islam	83	B	mempraktikkan tata cara bersuci dari hadas kecil sesuai ketentuan syari'at Islam
2	Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	75	C	Ananda Cukup dalam menggali manfaat persatuan dan kesatuan. Cukup dalam menggali manfaat persatuan dan kesatuan	72	C	Ananda Cukup dalam menyajikan hasil penggalian tentang manfaat persatuan dan kesatuan. Cukup dalam menyajikan hasil penggalian tentang manfaat persatuan dan kesatuan
3	Bahasa Indonesia	76	C	Ananda Cukup dalam menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi. Cukup dalam menguraikan urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi	81	B	Ananda Baik dalam menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi. Baik dalam menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi

4	Matematika	75	C	Ananda Cukup dalam menjelaskan dan menentukan keliling dan luas persegi, persegipanjang, dan segitiga serta hubungan pangkat dua dengan akar pangkat dua. Cukup dalam menjelaskan dan menentukan keliling dan luas persegi, persegipanjang, dan segitiga serta hubungan pangkat dua dengan akar pangkat dua	71	C	Ananda Cukup Baik dalam mengidentifikasi hubungan antar garis (sejajar, berpotongan, berhimpit) menggunakan model konkret. Cukup dalam mengidentifikasi hubungan antar garis (sejajar, berpotongan, berhimpit) menggunakan model konkret
5	Ilmu Pengetahuan Alam	73	C	Ananda Cukup dalam mengelompokkan materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunnya (zat tunggal dan campuran). Cukup dalam mengelompokkan materi dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusunnya (zat tunggal dan campuran)	78	B	Ananda Baik dalam melaporkan hasil pengamatan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya. Baik dalam melaporkan hasil pengamatan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya
6	Ilmu Pengetahuan Sosial	85	B	Ananda Baik dalam menganalisis peran ekonomi untuk menyejahterakan kehidupan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan. Baik dalam menganalisis peran ekonomi untuk menyejahterakan kehidupan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan	97	A	Ananda Umi Mendang Sari Sangat Baik dalam menyajikan hasil analisis tentang peran ekonomi dalam upaya menyejahterakan kehidupan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan. Sangat Baik dalam menyajikan hasil analisis tentang peran ekonomi dalam upaya menyejahterakan kehidupan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan
7	Seni Budaya dan Prakarya	82	B	Ananda Baik dalam memahami tangga nada. Baik dalam memahami tangga nada	76	C	Ananda Cukup dalam menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik. Cukup dalam menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik
8	Pendidikan Jasmani, Olah Raga dan Kesehatan	78	B	Ananda Baik dalam menerapkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama. Baik dalam menerapkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama	78	B	Ananda Baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama. Baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama

9a	Bahasa Jawa	65	C	Ananda Cukup dalam Mengenal sandhangan swara (wulu, suku, pepet, taling, taling tarung). Cukup dalam Mengenal sandhangan swara (wulu, suku, pepet, taling, taling tarung)	68	C	Ananda Cukup Baik dalam Membaca dan menulis huruf Jawa yang menggunakan sandhangan swara (wulu, suku, pepet, taling, taling tarung).. Cukup dalam Membaca dan menulis huruf Jawa yang menggunakan sandhangan swara (wulu, suku, pepet, taling, taling tarung).
----	-------------	----	---	---	----	---	--

C. Ekstra Kurikuler

NO	Kegiatan Ko dan Ekstrakurikuler	Deskripsi
1	Pramuka	B
2	Bahasa Inggris	B
3	TIK	B -
4	Membatik	-
5	Paduan Suara	B

D. Saran-Saran

Umi Mendang Sari membutuhkan pendampingan dan bimbingan orang tua agar lebih optimal dalam belajar.

E. Tinggi dan Berat Badan

No	Aspek Yang Dinilai	Smt 1	Smt 2
1	Tinggi (Cm)	120	123
2	Berat Badan (kg)	21	23

F. Kondisi Kesehatan

No	Aspek Fisik	Keterangan
1	Pendengaran	Baik
2	Penglihatan	Baik
3	Gigi	Baik

G. Prestasi

No	Jenis Prestasi	Keterangan
1	Kesenian	B
2	Olah Raga	B

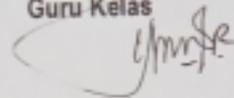
G. Ketidakhadiran

Sakit	:	2	hari
Izin	:	-	hari
Tanpa ket.	:	-	hari

Keputusan :
 Berdasarkan pencapaian seluruh kompetensi, peserta didik dinyatakan: naik/tinggal* kelas V.. (lima)
 *)lambat yang tidak perlu

Mengetahui
Orang Tua/Wali,

Sidareja, 20 Juni 2020
Guru Kelas



Theresia Sutinem. A.Ma.pd
NIP



Mengetahui,
Kepala Sekolah

Sr N. Emerensia Sihotang, S.Pd