



|   |   |    |   |  |    |   |  |
|---|---|----|---|--|----|---|--|
| 4 | Matematika                                  | 73 | C | Ananda Baik dalam menjelaskan dan melakukan perkalian dan pembagian pecahan dan desimal. Dengan bimbingan, Ananda dapat meningkatkan pengetahuan dalam menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda   | 71 | C | Ananda Cukup Baik dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan kecepatan, jarak dan waktu. Cukup dalam mengidentifikasi bilangan prima  |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam                       | 70 | C | Ananda Cukup dalam menjelaskan organ pernafasan dan fungsinya pada hewan dan manusia, serta cara memelihara kesehatan organ pernafasan manusia. Cukup dalam menjelaskan organ pernafasan dan fungsinya pada hewan dan manusia, serta cara memelihara kesehatan organ pernafasan manusia  | 78 | B | Ananda Baik dalam menyajikan karya tentang organ peredaran darah pada manusia. Baik dalam membuat karya tentang konsep jaring-jaring makanan dalam suatu ekosistem   |
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial                     | 70 | C | Ananda Cukup dalam menganalisis bentuk bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia. Cukup dalam menganalisis peran ekonomi untuk menyejahterakan kehidupan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan   | 77 | B | Ananda Mega Camelia Baik dalam menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan. Baik dalam menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan/maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan |
| 7 | Seni Budaya dan Prakarya                    | 70 | C | Ananda Cukup dalam memahami karya seni rupa daerah. Cukup dalam memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah  | 77 | B | Ananda Baik dalam menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik. Baik dalam menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik  |
| 8 | Pendidikan Jasmani, Olah Raga dan Kesehatan | 76 | C | Ananda Baik dalam memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*. Cukup dalam memahami berbagai bentuk aktivitas kebugaran jasmani melalui berbagai latihan; daya tahan, kekuatan, kecepatan, dan kelincahan untuk mencapai berat badan ideal | 77 | B | Ananda Baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*. Cukup dalam mempraktikkan gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerak dasar seni beladiri**            |

|    |             |    |   |  |    |   |  |
|----|-------------|----|---|--|----|---|--|
| 9a | Bahasa Jawa | 71 | C | Ananda Baik dalam memahami pasangan huruf jawa (10 pasangan). Cukup dalam memahami teks cerita wayang pandhawa | 70 | C | Ananda Cukup Baik dalam membaca dan menulis kalimat berhuruf jawa menggunakan pasangan huruf jawa (10 pasangan). Cukup dalam membaca dan menulis kalimat berhuruf jawa menggunakan pasangan huruf jawa (10 pasangan) |
|----|-------------|----|---|--|----|---|--|

### C. Ekstra Kurikuler

| NO | Kegiatan Ko dan Ekstrakurikuler | Deskripsi |
|----|---------------------------------|-----------|
| 1  | Pramuka                         | B         |
| 2  | Membatik                        | -         |
| 3  | Musik & Vocal Group             | B         |
| 4  | TIK                             | B         |
| 5  | Bahasa Inggris                  | B         |

### D. Saran-Saran

Ananda Mega masih membutuhkan perhatian, dukungan dan pendampingan keluarga saat belajar di rumah.

### E. Tinggi dan Berat Badan

| No | Aspek Yang Dinilai | Smt 1 | Smt 2 |
|----|--------------------|-------|-------|
| 1  | Tinggi (Cm)        |       |       |
| 2  | Berat Badan (kg)   |       |       |

### F. Kondisi Kesehatan

| No | Aspek Fisik | Keterangan |
|----|-------------|------------|
| 1  | Pendengaran | Baik       |
| 2  | Penglihatan | Baik       |
| 3  | Gigi        | Baik       |

### G. Prestasi

| No | Jenis Prestasi | Keterangan |
|----|----------------|------------|
| 1  | Kesenian       |            |
| 2  | Olah Raga      |            |

### G. Ketidakhadiran

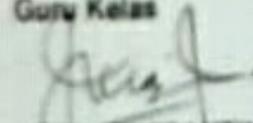
|            |   |          |
|------------|---|----------|
| Sakit      | : | 1 hari   |
| Izin       | : | ... hari |
| Tanpa ket. | : | ... hari |

Mengetahui  
Orang Tua/Wali,

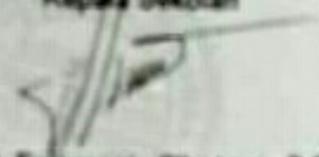


Sidareja 18 Desember 2019

Guru Kelas

  
HERA KRISTANTINI, S.H  
NIP

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

  
Sr. N. Eperensia Sihotang, S.Pd  
NIP