

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|--|-------------|----------|---|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 2 | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 95 | A | Shinta sangat baik dalam memahami hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari, dan sangat baik dalam mengidentifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari | 93 | A | Shinta sangat baik dalam menuliskan contoh nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari, dan sangat baik dalam menuliskan contoh hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari |
| 3 | Bahasa Indonesia | 95 | A | Shinta sangat baik dalam meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik, dan baik dalam mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.) | 93 | A | Shinta sangat baik dalam menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual, dan baik dalam membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan |

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|-------------------------|-------------|----------|--|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 4 | Matematika | 95 | A | Shinta sangat baik dalam menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda, dan sangat baik dalam menjelaskan skala melalui denah | 94 | A | Shinta sangat baik dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda, dan sangat baik dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan skala pada denah |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam | 95 | A | Shinta sangat baik dalam menjelaskan organ pernapasan dan fungsinya pada hewan dan manusia, serta cara memelihara kesehatan organ pernapasan manusia, dan sangat baik dalam menjelaskan organ peredaran darah dan fungsinya pada hewan dan manusia serta cara memelihara kesehatan organ peredaran darah manusia | 94 | A | Shinta sangat baik dalam menyajikan karya tentang konsep organ dan fungsi pencernaan pada hewan atau manusia, dan sangat baik dalam membuat model sederhana organ pernapasan manusia |
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial | 94 | A | Shinta sangat baik dalam menganalisis bentuk-bentuk interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia, dan sangat baik dalam mengidentifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan atau maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi, serta transportasi | 93 | A | Shinta sangat baik dalam menyajikan hasil analisis tentang interaksi manusia dengan lingkungan dan pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat Indonesia, dan sangat baik dalam menyajikan hasil identifikasi karakteristik geografis Indonesia sebagai negara kepulauan atau maritim dan agraris serta pengaruhnya terhadap kehidupan ekonomi, sosial, budaya, komunikasi, serta transportasi |

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|--|-------------|----------|---|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 7 | Seni Budaya dan Prakarya | 95 | A | Shinta sangat baik dalam memahami karya seni rupa daerah, dan sangat baik dalam memahami tangga nada | 94 | A | Shinta sangat baik dalam membuat gambar cerita, dan sangat baik dalam menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan iringan musik |
| 8 | Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 93 | A | Shinta sangat baik dalam memahami kombinasi gerak dasar lokomotor, non lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional, dan sangat baik dalam menerapkan variasi gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerak dasar beladiri | 92 | A | Shinta sangat baik dalam mempraktikkan kombinasi gerak dasar lokomotor, non lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional, dan baik dalam mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerak dasar beladiri |

Muatan Lokal

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|------------------|-------------|----------|---|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 9 | Bahasa Jawa | 95 | A | Shinta sangat baik dalam memahami tembang macapat Kinanthi, dan baik dalam memahami unggah-ungguh basa, menyampaikan ajakan kepada orang lain | 94 | A | Shinta sangat baik dalam menulis kata dan kalimat beraksara Jawa yang mengandung pasangan, dan baik dalam melantunkan tembang macapat Kinanthi dan menjelaskan geguritan |

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|------------------|-------------|----------|--|-------------|----------|--|
| | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 10 | Tembang Jawa | 92 | A | Shinta sangat baik dalam mengidentifikasi pedoman syair, makna, ciri-cirinya, serta mengidentifikasi pedoman syair, watak (karakter), dan nasihat berdasarkan falsafah tembang macapat Kinanthi, dan sangat baik dalam mengidentifikasi tembang Jawa dan tembang dolanan berdasarkan jenisnya, menjelaskan tepuk birama, solah bawa selaras tembang, serta nasihat yang terdapat dalam cakepan (syair) tembang dolanan | 91 | A | Shinta sangat baik dalam mengapresiasi dengan memperagakan penjiwaan, tepuk birama, menyanyikan tembang dolanan dengan gerak dan lagu, memaknai syair suatu tembang dolanan, serta cara memaknai syair suatu tembang dolanan, serta cara memaknai syair tembang dolanan, dan baik dalam mengapresiasi pedoman syair, makna, ciri-cirinya, serta menyanyikan, dan bermain peran berdasarkan watak (karakter), dan nasihat (falsafah) tembang macapat Kinanthi |
| 11 | Bahasa Inggris | 92 | A | Shinta sangat baik dalam mengenal jenis-jenis hobi dalam bahasa Inggris, dan sangat baik dalam mengenal nama-nama anggota tubuh dan fungsinya bahasa Inggris | 90 | B | Shinta sangat baik dalam menyebutkan nama-nama anggota tubuh dan fungsinya dalam bahasa Inggris, dan baik dalam menyebutkan jenis-jenis hobi dalam bahasa Inggris |

C. Ekstra Kurikuler

| No | Kegiatan | Keterangan |
|----|-------------------|------------|
| 1 | Praja Muda Karana | - |
| 2 | - | - |
| 3 | - | - |

D. Saran - saran

| |
|---|
| Ananda Shinta selamat atas prestasi belajarmu dan tetap pertahankan di semester II! |
|---|

E. Tinggi dan Berat Badan

| No | Aspek yang dinilai | Semester | |
|----|--------------------|----------|---|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Tinggi Badan | 141 cm | - |
| 2 | Berat Badan | 38 kg | s |

F. Kondisi Kesehatan

| No | Aspek Fisik | Keterangan |
|----|-------------|--------------|
| 1 | Pendengaran | Baik, normal |
| 2 | Penglihatan | Baik, normal |
| 3 | Gigi | Baik |

G. Prestasi

| No | Jenis Prestasi | Keterangan |
|----|----------------|------------|
| 1 | - | - |
| 2 | - | - |
| 2 | - | - |

H. Ketidakhadiran

| | | |
|---|------------------|---|
| 1 | Sakit | - |
| 2 | Ijin | - |
| 3 | Tanpa Keterangan | - |


Orang Tua/ Wali


.....(A. Muridah).....

Bergas Lor, 19 Desember 2020
Guru Kelas

Yovita Siwi Damayanti, S.Pd.
NIP. -

Mengetahui
Kepala Sekolah


Maria Paula Arum S.N., S.Pd.
NIP. -

Shinta Virahayu Wilujeng 6