

F. Kondisi Kesehatan

| No. | Aspek Fisik | Keterangan |
|-----|-------------|------------|
| 1 | Pendengaran | Baik |
| 2 | Penglihatan | Baik |
| 3 | Gigi | Baik |
| 4 | Lainnya | - |


G. Prestasi

| No. | Jenis Prestasi | Keterangan |
|-----|----------------|------------|
| 1 | - | - |
| 2 | - | - |
| 3 | | |

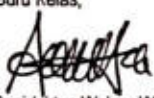
H. Ketidakhadiran

| | | |
|------------------|---|--------|
| Sakit | : | - hari |
| Izin | : | - hari |
| Tanpa Keterangan | : | - hari |

Mengetahui
Orang Tua/Wali


A. Widayati

Magelang , 19 Desember 2020
Guru Kelas,


Benidektus Wahyu Widi Arisman, S.Pd
NIP.



RAPOR PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

| | | | |
|--------------------|--|-----------------|-------------|
| Nama Peserta Didik | : YEFTA KEVIN YUDHISTIRA | Kelas | : IV |
| NIS/ NISN | : 3583 / 0 | Semester | : 1 |
| Nama Sekolah | : SD Kanisius | Tahun Pelajaran | : 2020/2021 |
| Alamat Sekolah | : Jl. Keningar Km. 08 Kecamatan Dukun - Magelang - Jawa Tengah | | |

A. Sikap

| Deskripsi | |
|-------------------|--|
| 1 Sikap Spiritual | <i>Yefta baik dalam ketaatan beribadah, berperilaku syukur, berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan dan toleransi beribadah.</i> |
| 2 Sikap Sosial | <i>Yefta baik dalam sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri.</i> |

B. Pengetahuan dan Keterampilan

| No. | Muatan Pelajaran | KKM | Pengetahuan | | | Keterampilan | | |
|-----|--|-----|-------------|----------|--|--------------|----------|---|
| | | | Nilai | Predikat | Deskripsi | Nilai | Predikat | Deskripsi |
| 1 | Pendidikan Agama dan Budi Pekerti | 70 | 83 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam memahami keunikan diri sebagai anugerah Allah yang patut disyukuri, cukup dalam memahami kesetiaan Allah pada janjinya yang memberikan Sepuluh Firman sebagai pedoman hidup.</i> | 77 | C | <i>Ananda Yefta cukup dalam melakukan aktivitas (misalnya mengucapkan doa/menyanyikan lagu/dan membuat puisi) yang mengungkapkan rasa syukur atas keunikan diri sebagai anugerah Allah, cukup dalam melakukan aktivitas (misalnya mengucapkan doa/menyanyikan lagu/dan membuat puisi) yang mengungkapkan rasa syukur atas kemampuan dan keterbatasan diri sebagai anugerah Allah.</i> |
| 2 | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 70 | 80 | C | <i>Ananda Yefta baik dalam Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan, cukup dalam Mengidentifikasi pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</i> | 81 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Menyajikan hasil identifikasi pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari, baik dalam Menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.</i> |
| 3 | Bahasa Indonesia | 70 | 82 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Membandingkan hal yang sudah diketahui dengan yang baru diketahui dari teks nonfiksi, cukup dalam Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya)</i> | 81 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Melaporkan hasil wawancara menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif dalam bentuk teks tulis, cukup dalam Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.</i> |
| 4 | Matematika | 65 | 78 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Menjelaskan faktor dan kelipatan suatu bilangan, baik dalam Menjelaskan dan melakukan penaksiran dari jumlah, selisih, hasil kali, dan hasil bagi dua bilangan cacah maupun pecahan dan desimal</i> | 77 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Mengidentifikasi berbagai bentuk pecahan (biasa, campuran, desimal, dan persen) dan hubungan di antaranya, cukup dalam Mengidentifikasi bilangan prima.</i> |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam | 70 | 85 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Menganalisis hubungan antara bentuk dan fungsi bagian tubuh pada hewan dan tumbuhan, baik dalam Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya</i> | 81 | B | <i>Ananda Yefta baik dalam Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi, cukup dalam Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang bentuk dan fungsi bagian tubuh hewan dan tumbuhan.</i> |

| | | | | | | | | |
|----|--|----|----|---|---|----|---|--|
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial | 70 | 83 | B | Ananda Yefia baik dalam Mengidentifikasi kerajaan Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam di lingkungan daerah setempat, serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini. , baik dalam Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. | 83 | B | Ananda Yefia baik dalam Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang. , baik dalam Menyajikan hasil identifikasi kerajaan Hindu dan/atau Buddha dan/atau Islam di lingkungan daerah setempat, serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat masa kini. . |
| 7 | Seni Budaya dan Prakarya | 75 | 79 | C | Ananda Yefia cukup dalam mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada, cukup dalam mengetahui gerak tari kreasi daerah | 79 | C | Ananda Yefia cukup dalam menggambar dan membentuk tiga dimensi, cukup dalam meragakan gerak tari kreasi daerah. |
| 8 | Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 73 | 82 | C | Ananda Yefia baik dalam Memahami berbagai bentuk aktivitas kebugaran jasmani melalui berbagai latihan; daya tahan, kekuatan, kecepatan, dan kelincihan untuk mencapai berat badan ideal, cukup dalam Memahami variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional*. | 79 | C | Ananda Yefia cukup dalam Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional*, cukup dalam Mempraktikkan variasi pola dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan/olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional. |
| 9 | Muatan Lokal | | | | | | | |
| a. | Bahasa Jawa | 68 | 80 | B | Ananda Yefia baik dalam memahami cerita wayang tentang tokoh Yudhistira, baik dalam memahami teks geguritan bertema budi Pekerti | 78 | C | Ananda Yefia cukup dalam membaca indah teks geguritan dengan lafal dan intonasi yang tepat, cukup dalam mencerminkan karakter tokoh wayang menggunakan ragam krama.. |
| b. | Bahasa Inggris | 65 | 79 | B | Ananda Yefia baik dalam Memahami kata, frasa, dan kalimat sangat sederhana tentang Family, baik dalam Memahami kata, frasa, dan kalimat sangat sederhana tentang Colours | 80 | B | Ananda Yefia baik dalam Membaca dan mengeja ujaran bahasa inggris dengan tepat dan benar yang melibatkan kata, frasa dan kalimat sangat sederhana tentang Greeting dan Parting, baik dalam Menentukan kosa kata tentang benda-benda yang ada di kamar tidur. |
| c. | BTKS | 75 | 87 | B | Ananda Yefia baik dalam Mengenal hierarki gereja sebagai gembala gereja, baik dalam Mengenal tokoh-tokoh Kitab Suci sebagai tanda karya keselamatan Allah | 84 | B | Ananda Yefia baik dalam Melakukan aktivitas mendemonstrasikan doa jalan Salib perhentian ke 4,5,6,7, cukup dalam Melakukan aktivitas mendemonstrasikan doa jalan salib perhentian ke 8,9. |

C. Ekstrakurikuler

| No. | Kegiatan Ekstrakurikuler | Keterangan |
|-----|-----------------------------|---|
| 1 | Praja Muda Karana (Pramuka) | Aktif dalam kegiatan pramuka dan mampu memahami serta mengamalkan kode kehormatan pramuka Siaga |
| 2 | Pilihan 1 | - |
| 3 | Pilihan 2 | - |

D. Saran-saran

| |
|--|
| Tingkatkan semangat dalam belajar dan berlatih untuk percaya diri. |
|--|

E Tinggi dan Berat Badan

| No. | Aspek yang Dinilai | Semester | |
|-----|--------------------|----------|----|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Tinggi badan | 128 Cm | Cm |
| 2 | Berat badan | 25 Kg | Kg |