

RAPOT PESERTA DIDIK DAN PROFIL PESERTA DIDIK

| | |
|---|------------------------------------|
| Nama Peserta Didik : JAYDON EMMANUEL XIN XIN CHUKWUNONSO | Kelas : VI (Enam) |
| NISN/NIS : 0115874821 / 2724 | Semester : Ganjil |
| Nama Sekolah : SDK SANTO YUSUF | Tahun Pelajaran : 2022/2023 |
| Alamat Sekolah : Jl. Diponegoro No 80 Madiun | |

A. Kompetensi Sikap

| Deskripsi | |
|-----------|---|
| 1. | Sikap Spiritual Ananda Jaydon baik dalam mensyukuri diri sebagai warga negara Indonesia yang beraneka ragam sebagai karunia Allah dan baik dalam menerima karya keselamatan Allah melalui para nabi. |
| 2. | Sikap Sosial Ananda Jaydon menunjukkan perilaku jujur, santun, kreatif, namun masih perlu meningkatkan perilaku disiplin dan tanggung jawab |

B. Kompetensi Pengetahuan dan Keterampilan

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Keterampilan | | |
|----|--|-------------|-----------|--|--------------|-----------|--|
| | | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi |
| 1. | Pendidikan Agama dan Budi Pekerti | 97 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam memahami diri sebagai bagian warga dunia dan melibatkan diri dalam berbagai keprihatinan; serta sangat baik dalam memahami karya keselamatan Allah melalui para nabi. | 85 | B | Ananda Jaydon baik dalam mengungkapkan diri sebagai bagian warga dunia dan melibatkan diri dalam berbagai keprihatinan yang ada dan baik dalam mewujudkan karya keselamatan Allah yang diwartakan para nabi. |
| 2. | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 96 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam menganalisis pelaksanaan kewajiban, hak, dan tanggungjawab sebagai warga negara beserta dampaknya dalam kehidupan sehari – hari, baik dalam menganalisa penerapan nilai nilai Pancasila dalam kehidupan sehari – hari. | 85 | B | Ananda Jaydon baik dalam mengkampanyekan manfaat keanekaragaman sosial, budaya, dan ekonomi, baik dalam menyajikan hasil analisis pelaksanaan nilai – nilai Pancasila dalam kehidupan sehari – hari |
| 3. | Bahasa Indonesia | 85 | B | Ananda Jaydon sangat baik dalam menggali isi teks penjelasan (eksplanasi) ilmiah yang didengar dan dibaca, baik dalam menggali informasi penting dari buku sejarah menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana | 86 | B | Ananda Jaydon baik dalam mengisi teks formulir (pendaftaran, kartu anggota, pengiriman uang melalui bank/kantor pos daftar riwayat hidup dll) sesuai petunjuk pengisiannya, baik dalam memaparkan informasi penting dari buku sejarah secara lisan, tulis, dan visual dengan menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana |

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|--|-------------|-----------|--|-------------|-----------|--|
| | | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi |
| 4. | Matematika | 73 | C | Ananda Jaydon cukup baik dalam menjelaskan titik pusat, jari – jari, diameter, busur, tali busur, tembereng, dan juring, cukup baik dalam menjelaskan taksiran keliling dan luas lingkaran. | 87 | B | Ananda Jaydon sangat baik mengidentifikasi titik pusat, jari – jari, diameter, busur, tali busur, tembereng, dan juring, baik menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hitung campur yang melibatkan bilangan cacah, pecahan dan / atau desimal dalam berbagai bentuk sesuai dengan urutan |
| 5. | Ilmu Pengetahuan Alam | 91 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam mengidentifikasi sifat – sifat magnet dalam kehidupan sehari hari, baik dalam membandingkan cara perkembangbiakan tumbuhan dan hewan. | 89 | B | Ananda Jaydon sangat baik membuat laporan tentang hasil percobaan tentang sifat – sifat magnet dan penerapannya dalam kehidupan sehari – hari, cukup baik menyajikan karya tentang perkembangbiakan tumbuhan |
| 6. | Ilmu Pengetahuan Sosial | 92 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam memahami makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera, sangat baik dalam menganalisis posisi dan peran Indonesia dalam kerjasama di bidang ekonomi, politik, sosial, budaya, teknologi, dan pendidikan dalam lingkup ASEAN | 86 | B | Ananda Jaydon sangat baik dalam menyajikan laporan tentang makna proklamasi kemerdekaan, upaya mempertahankan kemerdekaan, dan upaya mengembangkan kehidupan kebangsaan yang sejahtera, baik dalam menyajikan hasil analisis mengenai perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi Bangsa Indonesia |
| 7. | Seni Budaya dan Prakarya | 92 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam memahami penampilan dari kreasi daerah, baik dalam memahami reklame | 84 | B | Ananda Jaydon baik dalam membuat patung, baik dalam menampilkan tari kreasi daerah |
| 8. | Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 87 | B | Ananda Jaydon baik dalam memahami variasi dan kombinasi gerak dasar jalan, lari, lompat dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional, cukup baik dalam memahami variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor, non lokomotor, dan manipulatif dengan kontrol yang baik dalam permainan bola besar/ bola kecil sederhana dan atau tradisional. | 90 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam mempraktikkan latihan kebugaran jasmani dan pengukuran tingkat kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (contoh : menghitung denyut nadi, menghitung kemampuan melakukan push up, menghitung kelenturan tungkai), baik dalam mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor, non lokomotor, dan manipulatif untuk membentuk gerak dasar |

| No | Muatan Pelajaran | Pengetahuan | | | Ketrampilan | | |
|----|------------------|-------------|-----------|--|-------------|-----------|--|
| | | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi | Nilai | Pre-dikat | Diskripsi |
| | | | | | | | seni bela diri. |
| 9. | Muatan Lokal | | | | | | |
| | Bahasa Jawa | 93 | A | Ananda Jaydon sangat baik dalam mengenal, memahami, dan mengidentifikasi teks lisan dan tulis berbahasa daerah yang memuat ungkapan tradisional (paribasan, bebasan, saloka), baik dalam mengenal, memahami dan mengidentifikasi teks tembang macapat sesuai dengan kaidah | 86 | B | Ananda Jaydon baik dalam menanggapi teks lisan maupun tulis yang memuat ungkapan tradisional Jawa/ Madura (paribasan, bebasan, saloka), baik dalam menyampaikan dan menanggapi informasi yang diperoleh dari berbagai media berbahasa daerah secara lisan / tertulis |

C. Ekstra Kurikuler

| No. | Kegiatan | Keterangan |
|-----|--------------|------------|
| 1. | Pramuka | B |
| 2. | Kolintang | B |
| 3. | Paduan Suara | B |
| 4. | Basket | - |
| 5. | Futsal | - |
| 6. | Komputer | B |

D. Tinggi dan Berat Badan

| No. | Aspek yang Diukur | Keterangan |
|-----|-------------------|------------|
| 1. | Tinggi Badan | 151 |
| 2. | Berat Badan | 73 |

E. Kondisi Kesehatan

| No. | Aspek Fisik | Keterangan |
|-----|-------------|------------|
| 1. | Pendengaran | Baik |
| 2. | Penglihatan | Baik |
| 3. | Gigi | Baik |
| 4. | Lain-lain | |

F. Jenis Prestasi

| No. | Jenis Prestasi | Keterangan |
|-----|----------------|------------|
| 1. | Kesenian | |
| 2. | Olah Raga | |

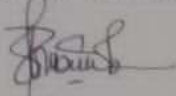
G. Ketidakhadiran

| No. | Keterangan | Lamanya |
|-----|------------------|---------|
| 1. | Sakit | 1 |
| 2. | Ijin | 4 |
| 3. | Tanpa Keterangan | - |

H. Catatan dan Saran

Tingkatkan semangat belajar serta lebih disiplin dan tanggung jawab !

Mengetahui
Orang Tua / Wali Murid,



Lissa

Madiun, 20 Desember 2022
Wali Kelas VI,


C. Sudarto, S.Pd



Mengetahui
Kepala Sekolah,


AGNES ABI SURYANDARI, M.Pd