

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|--|----|---|---|
| 5 | Seni Budaya dan Prakarya | 75 | C | Lahai 'Cukup Mampu' dalam mengetahui bentuk dan variasi pola irama dalam lagu ; 'Cukup Mampu' dalam mengetahui teknik potong, lipat, dan sambung | 79 | B | Lahai 'Terampil' dalam menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu ; 'Terampil' dalam membuat karya dengan teknik potong, lipat, dan sambung |
| 6 | Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 75 | C | Lahai 'Cukup Mampu' dalam memahami kombinasi gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan ; 'Cukup Mampu' dalam memahami kombinasi berbagai pola gerak dominan dalam aktivitas senam lantai | 79 | B | Lahai 'Terampil' dalam mempraktikkan gerak kombinasi gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan ; 'Terampil' dalam mempraktikkan kombinasi gerak dasar manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan |
| 7 | Bahasa Jawa | 75 | C | Lahai 'Mampu' dalam memahami cerita pengalaman ; 'Cukup Mampu' dalam mengenal jenis-jenis bencana alam | 77 | B | Lahai 'Terampil' dalam menceritakan pengalaman menyenangkan dan menyedihkan ; 'Cukup Terampil' dalam menjelaskan paugeran tembang macapat |

C. Ekstrakurikuler

| No | Kegiatan Ko dan Ekstrakurikuler | | | Deskripsi |
|----|---------------------------------|----|---|--|
| 1 | Pramuka | - | B | Mampu memahami materi Dwisatya, Dwidarma, Pengetahuan Umum Kepramukaan, Tali Temali, Yel-yel, Parade Puisi, Gerak dan Lagu, Ketangkasan Pramuka. |
| 2 | Bhs. Inggris | 75 | - | - |
| 3 | TIK | 75 | C | Lahai 'Cukup Mampu' dalam memahami pengetikan metode sepuluh jari ; 'Cukup Mampu' dalam memahami pengetikan metode sepuluh jari |
| 4 | Tari | - | - | - |
| 5 | Bina Vokal | - | - | - |
| 6 | Sepak Bola | - | - | - |
| 7 | Bina Iman | - | A | Sangat memahami cara-cara mengasihi Allah dan sesama dengan cara mengasihi dan menghormati sesamanya, seperti mengasihi dirinya sendiri |
| 8 | Bina Lukis | - | - | - |
| 9 | Drumb Band | - | - | - |

D. Saran-Saran

Terus belajar tingkatkan Prestasimu!

E. Tinggi dan Berat Badan

| No | Aspek yang Dinilai | Smt 1 | Smt 2 |
|----|--------------------|-------|-------|
| 1 | Tinggi (Cm) | 130 | 135 |
| 2 | Berat Badan (kg) | 23 | 26 |

F. Kondisi Kesehatan

| No | Aspek Fisik | Keterangan |
|----|-------------|------------|
| 1 | Pendengaran | Baik |
| 2 | Penglihatan | Baik |
| 3 | Gigi | Baik |
| 4 | Lain-lain | - |

G. Prestasi

| No | Jenis Prestasi | Keterangan |
|----|----------------|------------|
| 1 | Kesenian | - |
| 2 | Olahraga | - |
| 3 | Lain-lain | #NAME? |

H. Ketidakhadiran

| No | Keterangan | Jumlah |
|----|------------|--------|
| 1 | Sakit | - hari |
| 2 | Ijin | - hari |
| 3 | Tanpa Ket. | - hari |

Keputusan :

Berdasarkan pencapaian kompetensi pada semester ke 2, siswa ditetapkan*) naik ke kelas IV (Empat) tinggal di kelas (.....) *)coret yang tidak perlu

Mengetahui

Orang Tua/Wali,

.....

Cilacap, 21 Juni 2024

Guru Kelas,



Trifosa Diana Rose

Mengetahui,

Kepala Sekolah



CILACAP Widiyatmi, S.Pd. SD

NIP. 19710120 200604 2011