

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|--|----|---|---|
| 2 | Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 90 | A | Ananda Aqila sangat baik memahami arti gambar pada lambang negara "Garuda Pancasila", baik dalam menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di rumah. | 90 | A | Ananda Aqila sangat baik menuliskan makna keberagaman karakteristik individu di rumah, sangat baik menuliskan arti gambar pada lambang negara "Garuda Pancasila". |
| 3 | Bahasa Indonesia | 86 | B | Ananda Aqila sangat baik mencermati isi teks informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat, baik dalam mengidentifikasi lambang/symbol rambu lalu lintas beserta artinya dalam teks lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan. | 86 | B | Ananda Aqila sangat baik memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif, cukup dalam menyajikan hasil wawancara tentang cara-cara perawatan tumbuhan dan hewan dalam bentuk tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif. |

| | | | | | | | |
|---|--------------------------|----|---|--|----|---|---|
| 4 | Matematika | 85 | B | Ananda Aqila sangat baik menjelaskan sudut, jenis sudut (sudut siku-siku, sudut lancip, dan sudut tumpul), dan satuan pengukuran tidak baku, baik dalam menjelaskan bilangan cacah sampai dengan 1000 dan pecahan sederhana (seperti $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, dan $\frac{1}{4}$) yang disajikan pada garis bilangan. | 82 | B | Ananda Aqila sangat baik menggunakan bilangan cacah sampai dengan 1000 dan pecahan sederhana (seperti $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, dan $\frac{1}{4}$) yang disajikan pada garis bilangan, cukup dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hubungan antarsatuan baku untuk panjang, berat, dan waktu yang umumnya digunakan dalam kehidupan sehari-hari. |
| 5 | Ilmu Pengetahuan Alam | - | - | - | - | - | - |
| 6 | Ilmu Pengetahuan Sosial | - | - | - | - | - | - |
| 7 | Seni Budaya dan Prakarya | 90 | A | Ananda Aqila sangat baik mengenal dinamika gerak tari, baik dalam mengenal prosedur teknik potong, lipat, sambung. | 87 | B | Ananda Aqila sangat baik menampilkan bentuk dan variasi pola irama melalui lagu, alat musik, dan perkusi yang tersedia, baik dalam membuat karya dekoratif. |

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|----|---|--|
| 8 | Pendidikan J smani, Olahraga dan Kesehatan | 80 | B | Ananda Aqila baik dalam memahami kombinasi berbagai pola gerak dominan dalam aktivitas senam lantai , cukup dalam memahami penggunaan kombinasi gerak dasar lokomotor, non-lokomotor dan manipulatif sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama. | 80 | B | Ananda Aqila baik dalam mempraktikkan bergerak secara seimbang, lentur, lincah, dan berdaya tahan dalam rangka pengembangan kebugaran jasmani melalui permainan sederhana dan atau tradisional, baik dalam mempraktikkan bergerak secara seimbang, lentur, lincah, dan berdaya tahan dalam rangka pengembangan kebugaran jasmani melalui permainan sederhana dan atau tradisional. |
| 9 | Muatan Lokal | | | | | | |
| | a. Basa Jawa | 81 | B | Ananda Aqila sangat baik memahami teks deskriptif tentang kegiatan di sekolah, dengan pembimbingan dapat meningkatkan pengetahuan dalam memahami unggah-ungguh basa untuk menyampaikan terima kasih kepada orang lain. | 84 | B | Ananda Aqila sangat baik menggunakan unggah-ungguh basa untuk menyampaikan terima kasih kepada orang lain, baik dalam menyampaikan teks deskriptif tentang kegiatan di sekolah. |

C. Ekstra Kurikuler

| No. | Kegiatan | Keterangan |
|-----|-------------------|---|
| 1 | Religiusitas | Ananda Aqila baik dalam melafalkan doa aku percaya secara benar dalam doa bersama, mengenal alat-alat Misa, dan peralatan-peralatan liturgi lainnya, serta kegunaannya. |
| 2 | Pertanian Organik | Ananda Aqila baik dalam mengenal lahan dalam green house, alat pertanian, jenis tanaman sayur, cara menanam sederhana, cara merawat tanaman, dan cara memanen. |
| 3 | Kocap Kacarita | Ananda Aqila baik dalam menggunakan piranti elektronik, salah satunya dalam mengaplikasikan canva dalam pembuatan poster dan buletin. |
| 4 | | |

D. Saran

Ananda Aqila menunjukkan tanggung jawab yang tinggi dalam menyelesaikan tugas. Ananda Aqila perlu meningkatkan keterampilan matematika, terutama dalam hal menghafal fakta-fakta penting dan menerapkan konsep dalam pemecahan masalah. Ananda Aqila telah mampu menunjukkan keterlibatan dalam kegiatan pembelajaran, ekstrakurikuler keagamaan, SOP, dan kegiatan Pertanian Organik dengan baik.

E. Tinggi dan Berat Badan

| No. | Aspek Yang Dinilai | Semester | |
|-----|--------------------|----------|--------|
| | | 1 | 2 |
| 1. | Tinggi | 124 cm | 126 cm |
| 2. | Berat Badan | 23 kg | 23 kg |

F. Kondisi Kesehatan

| No. | Aspek Fisik | Keterangan |
|-----|-------------|------------|
| 1. | Pendengaran | Baik |
| 2. | Penglihatan | Baik |
| 3. | Gigi | Baik |
| 4. | Rambut | Baik |

G. Catatan Prestasi

| No. | Jenis Prestasi | Keterangan |
|-----|----------------|------------|
| 1. | - | - |
| 2. | - | - |
| 3. | - | - |

H. Ketidakhadiran

| | | |
|----|------------------|----------|
| 1. | Sakit | : 3 hari |
| 2. | Izin | : - hari |
| 3. | Tanpa Keterangan | : - hari |

Keputusan:

Berdasarkan pencapaian seluruh kompetensi, peserta didik dinyatakan:

Naik kelas IV (Empat)

Mengetahui:
Orang Tua/Wali


Nurdiah Triani

Suren, 23 Juni 2023
Guru Kelas III


Binedigta Yuni Puji Lestari, S.Pd.
NIP -

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Haryanto, A.Md.
NIP
